

Dual Language 1st grade

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.1**

- A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS 1.1A**

- B** siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; **TEKS 1.1B**

- C** comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; **TEKS 1.1C**

- D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; y **TEKS 1.1D**

- E** desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos. **(E) desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos. TEKS 1.1E**

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.2**

- A** demuestre conciencia fonológica al: **TEKS 1.2A**
 - i** producir una serie de palabras que rimen; **TEKS 1.2AI**
 - ii** reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial; **TEKS 1.2AII**
 - iii** reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica; **TEKS 1.2AIII**
 - iv** segmentar palabras habladas en sílabas individuales; **TEKS 1.2AIV**
 - v** mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas; **TEKS 1.2AV**
 - vi** segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas; y **TEKS 1.2AVI**
 - vii** manipular sílabas en las palabras; **TEKS 1.2AVII**

B demuestre y aplique conocimiento fonético al: TEKS 1.2B

- i identificar y asociar sonidos con letras individuales; TEKS 1.2BI
- ii decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”; TEKS 1.2BII
- iii decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”; TEKS 1.2BIII
- iv decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”; TEKS 1.2BIV
- v decodificar contracciones, tales como “al” y “del”; TEKS 1.2BV
- vi decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas; TEKS 1.2BVI
- vii usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y TEKS 1.2BVII
- viii decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes; TEKS 1.2BVIII

C demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al: TEKS 1.2C

- i escribir letras comunes según su sonido correspondiente; TEKS 1.2CI
- ii escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV; TEKS 1.2CII
- iii escribir palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”; TEKS 1.2CIII
- iv escribir palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”; TEKS 1.2CIV
- v escribir contracciones, tales como “al” y “del”; TEKS 1.2CV
- vi escribir palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y radio, y con hiatos, tal como le-er y rí-o; y TEKS 1.2CVI
- vii escribir palabras con prefijos y sufijos comunes; TEKS 1.2CVII

D demuestre conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro; TEKS 1.2D

E ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras; y TEKS 1.2E

F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras. TEKS 1.2F

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el

A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras; TEKS 1.3A

B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.3B

vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.3**

C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or; e **TEKS 1.3C**

D identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones. **TEKS 1.3D**

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. **TEKS 1.4**

4 Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. **TEKS 1.4**

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores. **TEKS 1.5**

5 Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores. **TEKS 1.5**

Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades

A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6A**

B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6B**

metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.6**

- C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6C**
- D** cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6D**
- E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6E**
- F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6F**
- G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6G**
- H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6H**
- I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde. **TEKS 1.6I**

Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.7**

- A** describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información; **TEKS 1.7A**
- B** escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos; **TEKS 1.7B**
- C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 1.7C**
- D** vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; **TEKS 1.7D**
- E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; y **TEKS 1.7E**
- F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado. **TEKS 1.7F**

Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales,

- A** discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.8A**
- B** describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; **TEKS 1.8B**
- C** describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; y **TEKS 1.8C**
- D** describa el escenario **TEKS 1.8D**

contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.8**

Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.9**

A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; **TEKS 1.9A**

B discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas; **TEKS 1.9B**

C discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el escenario; **TEKS 1.9C**

D reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo: **TEKS 1.9D**

i la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.9DI**

ii rasgos y gráficos simples para localizar u obtener información; y **TEKS 1.9DII**

iii patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.9DIII**

E reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer; y **TEKS 1.9E**

F reconozca las características de los textos multimodales y digitales. **TEKS 1.9F**

Propósito y arte del escritor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante hace indagaciones críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se

A discuta el propósito del autor al escribir un texto **TEKS 1.10A**

B discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor; **TEKS 1.10B**

C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos; **TEKS 1.10C**

D discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes; y **TEKS 1.10D**

E escuche y experimente textos en primera y tercera persona. **TEKS 1.10E**

espera que el
estudiante: **TEKS 1.10**

Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos — proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.11**

A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas; **TEKS 1.11A**

B desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al: **TEKS 1.11B**

i organizar un texto siguiendo una estructura; y **TEKS 1.11BI**

ii desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes; **TEKS 1.11BII**

C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras; **TEKS 1.11C**

D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: **TEKS 1.11D**

i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo; **TEKS 1.11DI**

ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar; **TEKS 1.11DII**

iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; **TEKS 1.11DIII**

iv adjetivos, incluyendo artículos; **TEKS 1.11DIV**

v adverbios que transmiten tiempo; **TEKS 1.11DV**

vi preposiciones; **TEKS 1.11DVI**

vii pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú; **TEKS 1.11DVII**

viii letra mayúscula al comienzo de las oraciones; **TEKS 1.11DVIII**

ix signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y **TEKS 1.11DIX**

x escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto; y **TEKS 1.11DX**

E publique y comparta la escritura. **TEKS 1.11E**

Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos — géneros—. El estudiante usa el arte del escritor y las características del género para redactar múltiples textos que

A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía; **TEKS 1.12A**

B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos; y **TEKS 1.12B**

C dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas. **TEKS 1.12C**

sean significativos. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.12**

Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de indagación a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.13**

- A** formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.13A**

- B** elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.13B**

- C** identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.13C**

- D** demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto; y **TEKS 1.13D**

- E** utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados. **TEKS 1.13E**